

Le mont Aön de Trace

Ver.0.1

Chantilly, Musée Condé 564, f.22v

Transcribed by n. nakamura, 2013

Superius

Le mont Aön
A en sa court

Contra

Tenor

7

de Tra - - ce doulz pa - iz
nuef da - - mes de haut pris

Contra

Tenor

14

Ou re - - son -
Qui de beau -

Contra

Tenor

22

- - nent les dou - - çours d'ar - -
- - té tie - - nent la sey - -

Contra

Tenor

29

1.

2.

mo - ni - e, ri - e.
gno - - e.

37

La tient

46

Fe - - - bus son se - - jor, Quar

53

d'el - - - les vient sens, bien et tout

60

honour, Dont cuer d'a - - - mant se doit moult

This system contains measures 60 through 67. It features a vocal line in treble clef and two piano accompaniment lines in bass clef. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are: "honour, Dont cuer d'a - - - mant se doit moult".

68

es - jo - ir, Se leur a - -

This system contains measures 68 through 74. It features a vocal line in treble clef and two piano accompaniment lines in bass clef. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are: "es - jo - ir, Se leur a - -".

75

mor il po - -

This system contains measures 75 through 81. It features a vocal line in treble clef and two piano accompaniment lines in bass clef. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are: "mor il po - -".

82

- - voit ac - - que - - - rir

This system contains measures 82 through 88. It features a vocal line in treble clef and two piano accompaniment lines in bass clef. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are: "- - voit ac - - que - - - rir".

Les poetes qui furent tant soubtiz
Mirent leur sens er tout leur estudie
A bien savoir les amourex delis
De Libefrois, la fontayne jolie
Ou ces dames nuit et jour
Font treçons et chapeaux de noble atour
Desquels a voir n'i pourra nulz fayllir,
Se luer amor il povoit acquerir.

La gist mes cuers qui est tres entendis
Au doulz acors de la grant melodie;
Voir tant plaisants, certes qu'il m'est avis
Riens ne me soit de ma grief maladie
Et si sçay bien qu'a mon tour
Trouveray foy, pais, loyauté, amour
En cil qui scet toutes dames servir,
Se leur amour il povoit acquerir.